

# Enjeux et modalités d'une présence sur internet

Association des archivistes de France

Anne Keller, communication CEF

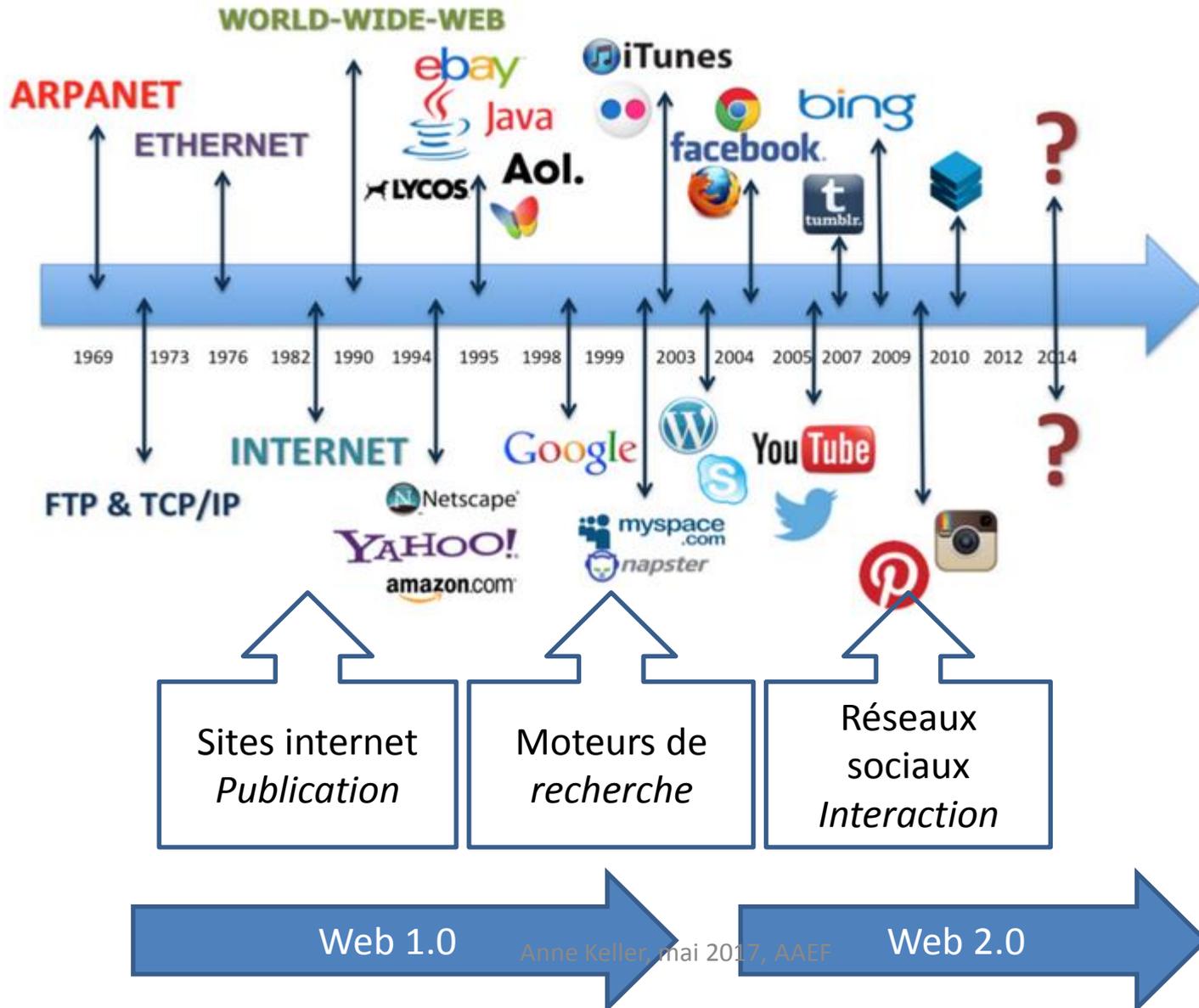
# Enjeux et modalités d'une présence sur internet

- Jalons
- Caractéristiques
- Enjeux et modalités

# Enjeux et modalités d'une présence sur internet

- Jalons
- Caractéristiques
- Modalités

# Jalons

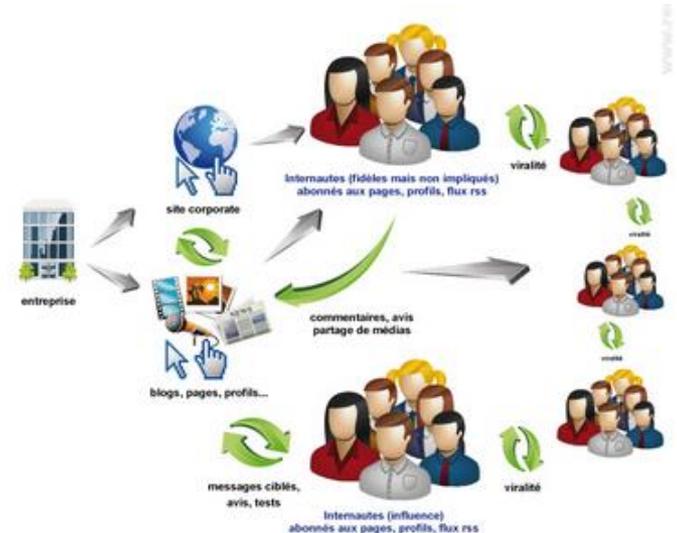


# Jalons

Web 1.0 : une logique de **diffusion** des contenus



Web 2.0 : une logique **participative**, horizontale



« Les rapports entre les personnes sont au centre du système et de l'échange des contenus. Il ne s'agit plus d'être seulement présent mais connecté »

# Enjeux et modalités d'une présence sur internet

- Jalons
- **Caractéristiques**
- Modalités

# Les 4 caractéristiques d'internet

- MULTIPLICITE
- UNIVERSALITE
- HORIZONTALITE
- FRAGMENTATION

# La multiplicité des sites



+ d'1 milliard de sites internet dans le monde  
Près de 3 millions de sites en .fr en France + 200 000 sites marchands

# La multiplicité des réseaux sociaux



- > Publication de contenus
- > Partage des contenus
- > Discussion
- > Mise en relation



FredCavazza.net

# La multiplicité des infos

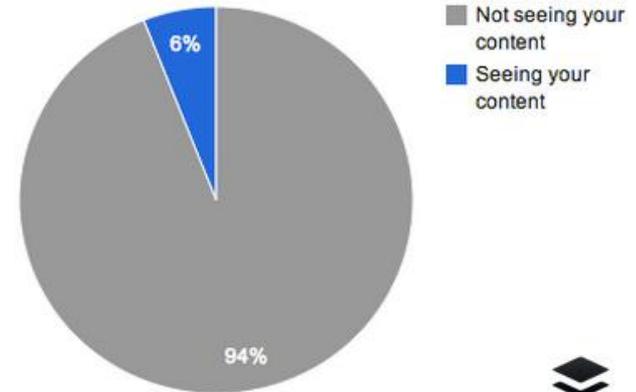


- ✓ 8 milliards de vidéos par jour sur Facebook
- ✓ 10 milliards sur Snapchat

# La multiplicité des infos



Facebook Organic Reach



# La multiplicité : défis



## Comment émerger?

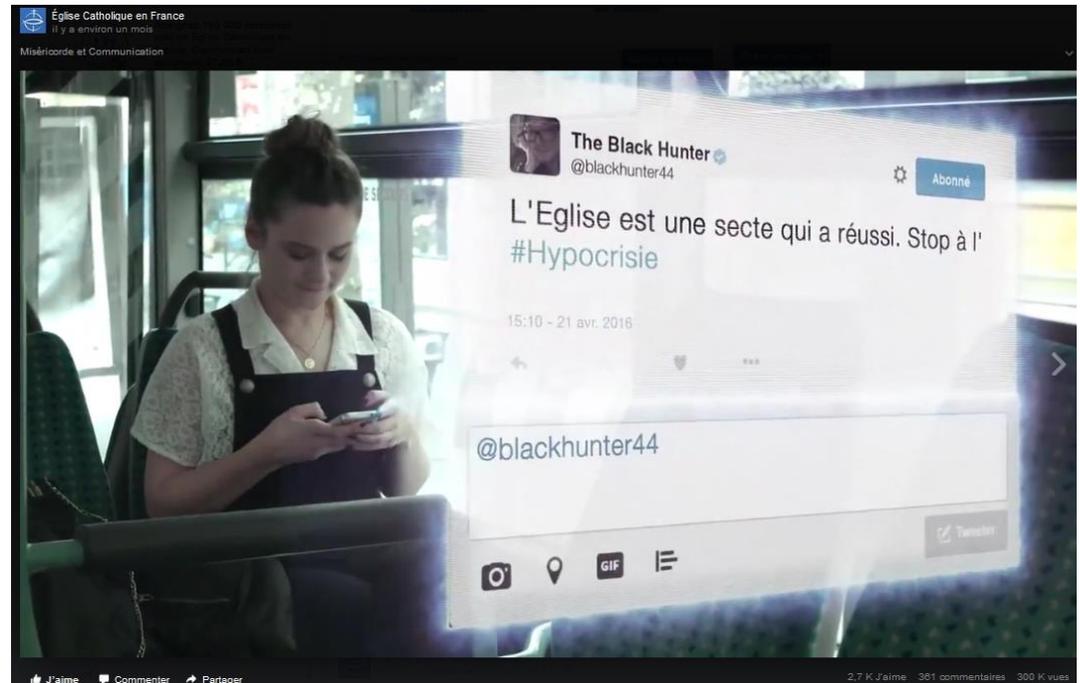
# Multiplicité des infos : défis

## Comment émerger?

- Adopter les codes de l'univers numérique



#image/vidéo



#humour

#audace

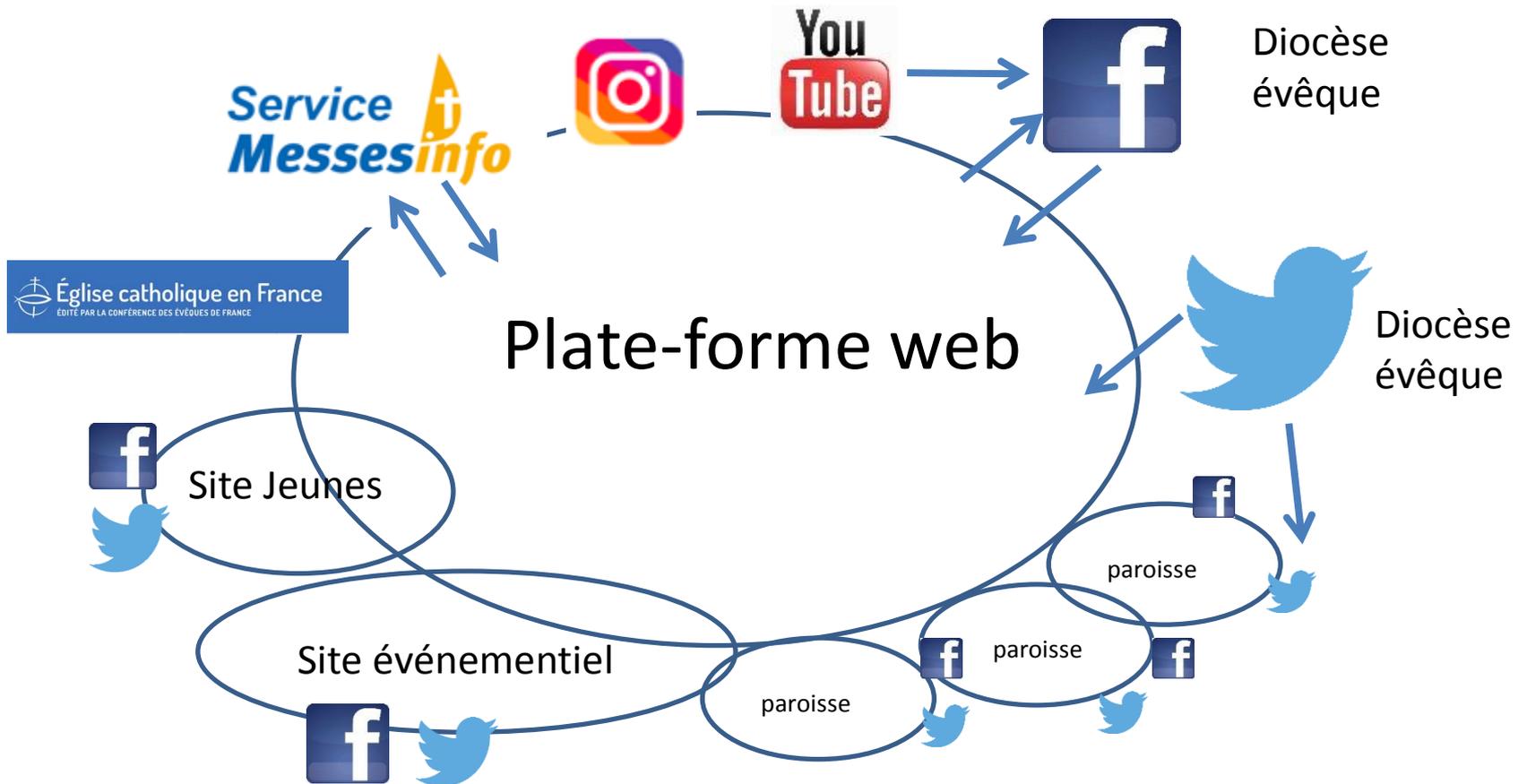
# Multiplicité des réseaux : défis

Ne pas vouloir être partout

Faire des choix en fonction des publics que vous souhaitez rejoindre et en tenant compte de la spécificité de chaque réseau

-> logique de segmentation

# Multiplicité : défis



L'écosystème de la communication web

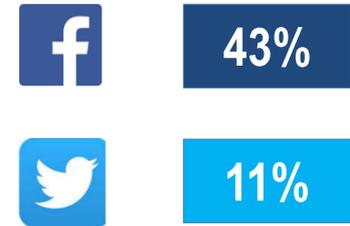
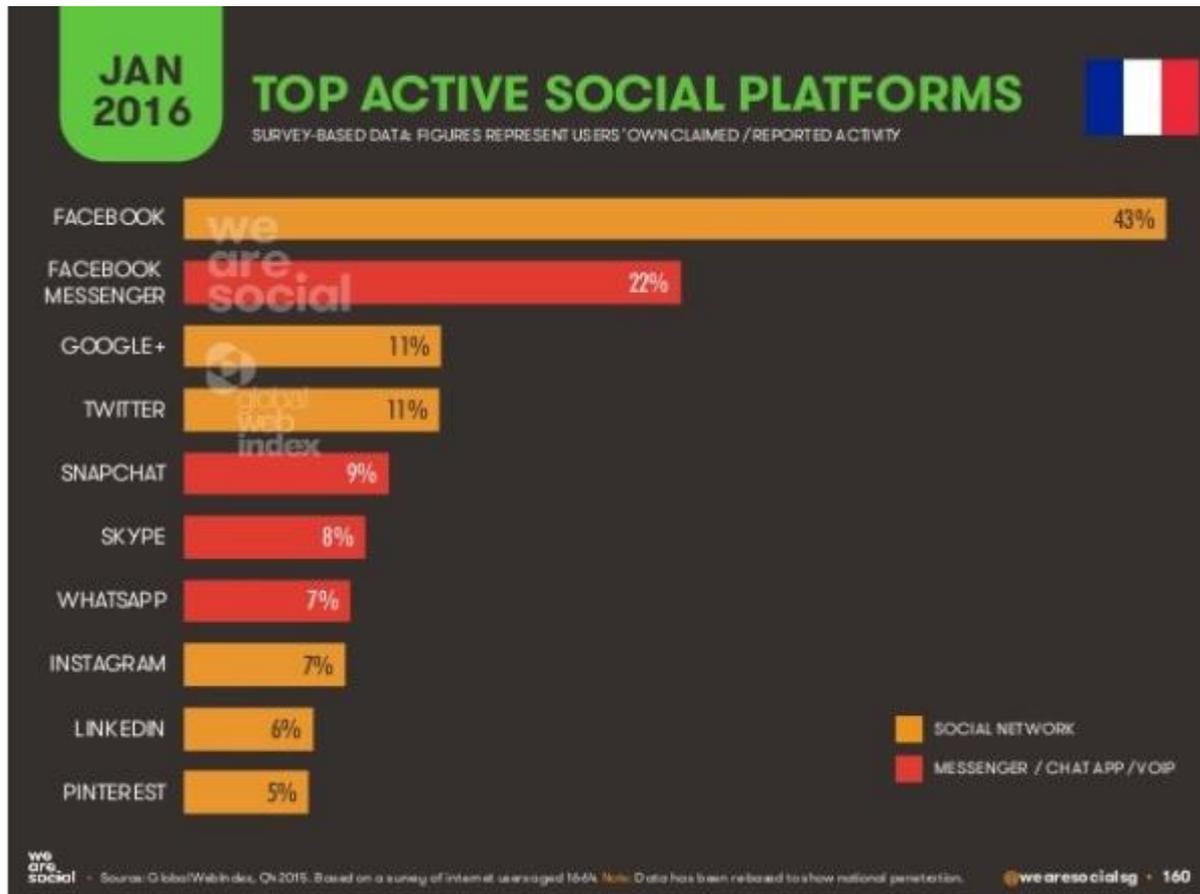
# L'universalité



86% d'internautes

50% d'utilisateurs de RS

# L'universalité



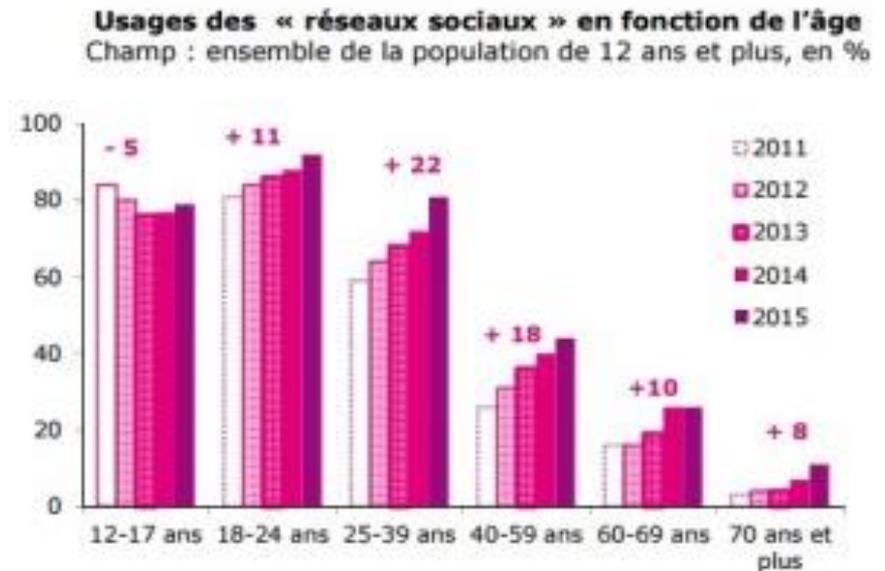
Temps passé sur  
les RS/ jour



*Facebook : 73% se connectent au moins une fois par jour*

# L'universalité

- Environ 80% des 12-17 ans
- Environ 90% des 18-24 ans
- Environ 80% des 25-39 ans
- Environ 40% des 40-59 ans
- Environ 25% des 60-69 ans
- Environ 10% des 70 ans et plus



# L'universalité

Les réseaux sociaux sont un  
phénomène de masse et non un  
phénomène de mode

# L'universalité



# L'universalité

## Les Tweets se propagent au-delà de Twitter

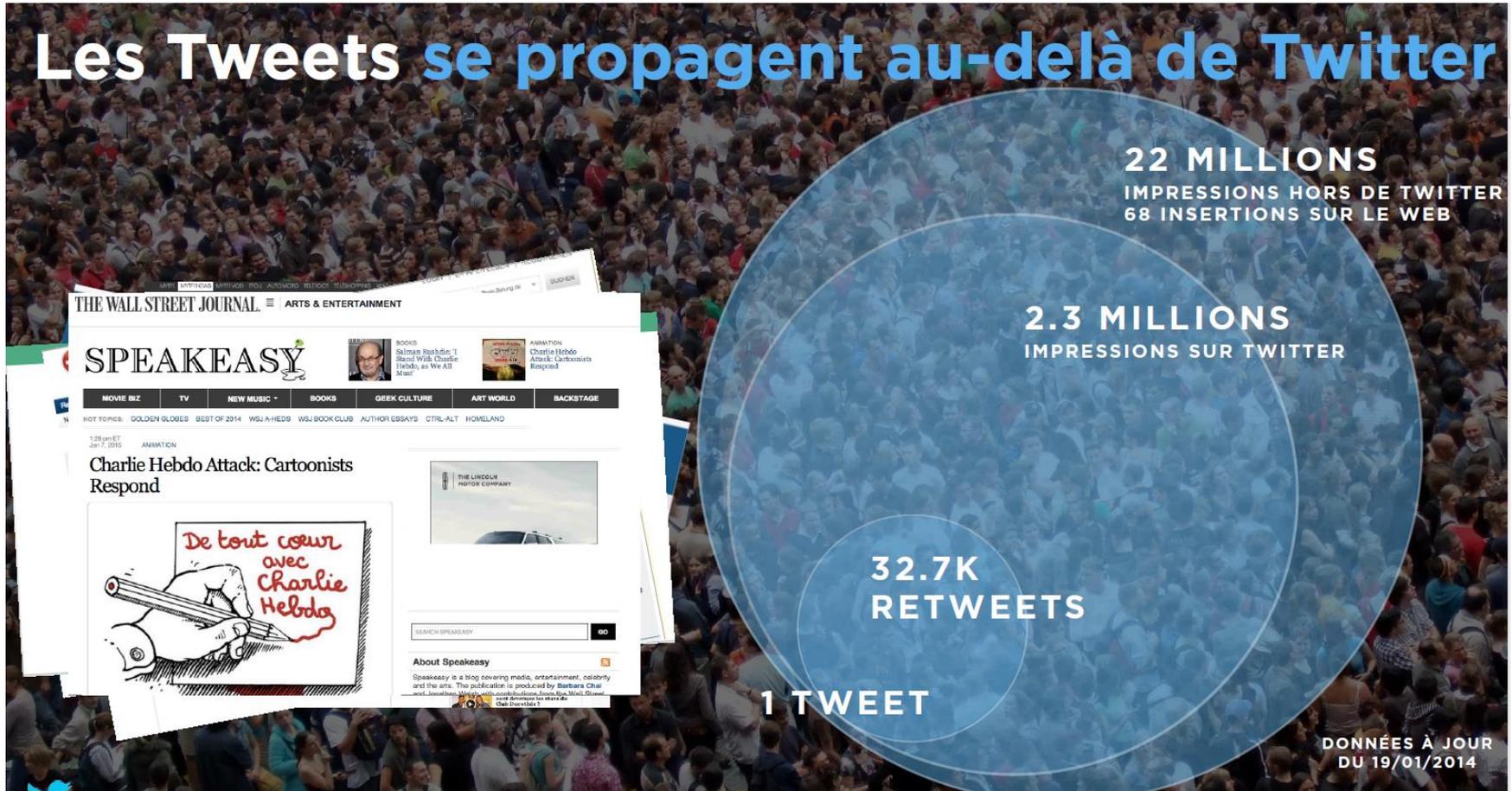
22 MILLIONS  
IMPRESSIONS HORS DE TWITTER  
68 INSERTIONS SUR LE WEB

2.3 MILLIONS  
IMPRESSIONS SUR TWITTER

32.7K  
RETWEETS

1 TWEET

DONNÉES À JOUR  
DU 19/01/2014



# L'universalité



600 personnes



15 000 personnes

*« Internet est une chance : il nous donne l'occasion de témoigner, réagir et mobiliser »* Abbé P. Amar

# L'universalité : opportunité?



- ✓ Rejoindre un public plus large, plus « ciblé »
- ✓ Porter notre parole plus loin

# Universalité : défis

- Réfléchir aussi à notre langage :
  - + court
  - + simple
  - + illustré



# Horizontalité



- > Chacun devient média
- > La légitimité est déplacée

*« La voix des pères s'est tu au profit de la voix des experts, puis de la voix des pairs »*

# Horizontalité : défis et opportunités

- Il n'y a plus une Vérité mais des vérités
- Invitation à un dialogue interactif

Inventer d'autres formes de prise de parole :

-> des voix fortes et engagées des voix qui sachent **témoigner** de leur expérience, qui propose à leur interlocuteur **une rencontre**

# Fragmentation : défis

- ✓ Site internet : une logique « propriétaire »
  - ✓ Réseaux sociaux : des postures de confrontation
- « *Les réseaux sociaux sont capables de favoriser les relations et de promouvoir le bien de la société, mais ils peuvent aussi conduire plus tard à des **polarisations et des divisions** entre les personnes et les groupes* » Pape François, message pour la 50<sup>e</sup> JMC 2016

# Fragmentation : défis

- ✓ Sites internet : adopter une logique de collaboration
- ✓ Réseaux sociaux : créer des ponts, favoriser la rencontre et l'inclusion, écouter pour partager les questions et les doutes

# Enjeux et modalités d'une présence sur internet

- Jalons
- Caractéristiques
- **Enjeux et modalités**

# Enjeux communication

## Les enjeux d'une présence sur internet

- La notoriété -> se présenter
- La visibilité -> informer
- La mise en contact -> interagir

## Votre présence sur internet

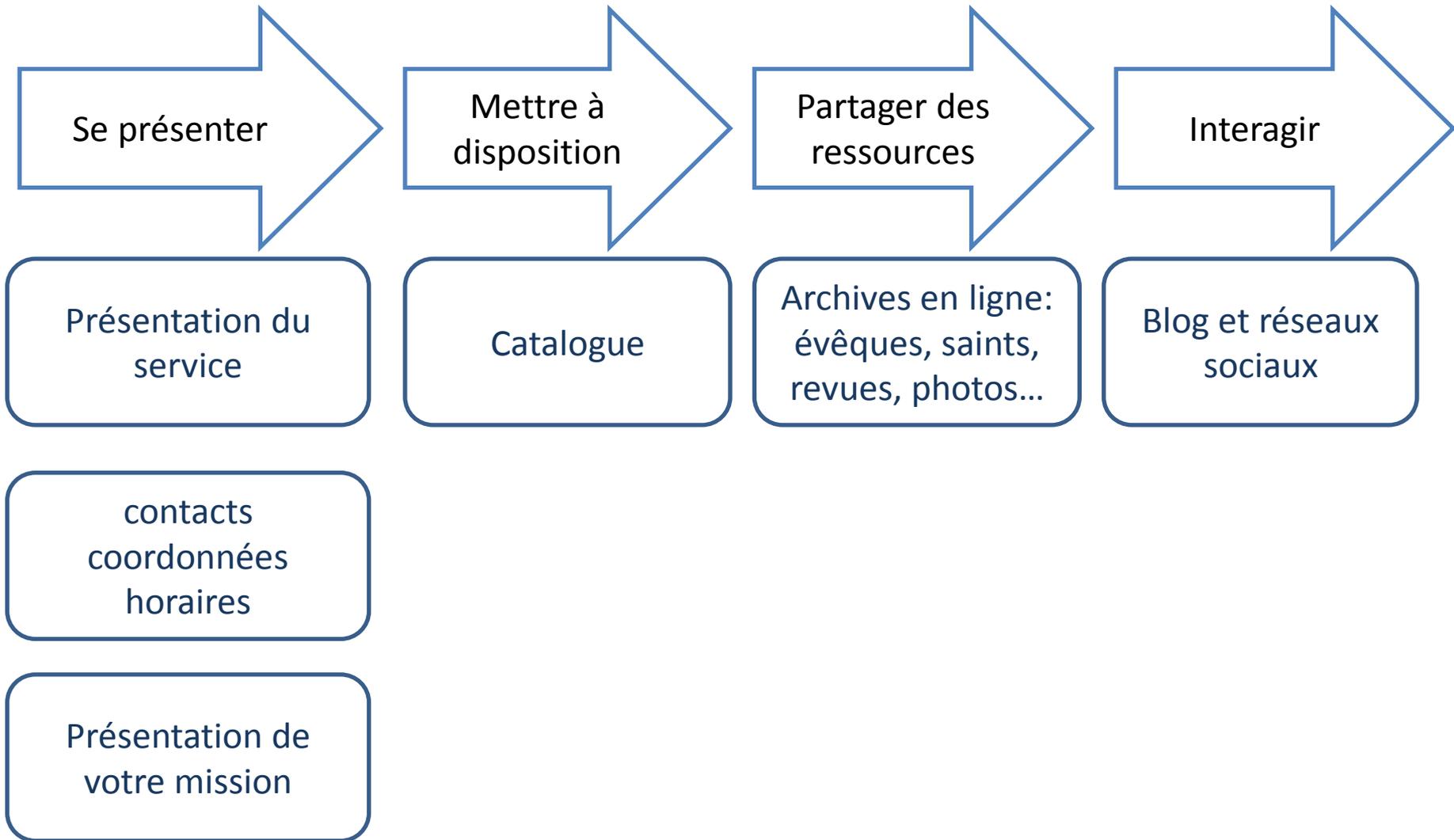
- est au service de votre MISSION
- est au bénéfice de votre public

# Votre mission

**Conserver** les archives historiques concernant la vie du diocèse et également les archives de catholicité. Ces archives peuvent également recevoir en don ou dépôt les archives des paroisses, de prêtres diocésains, de personnalités de l'Église catholique locale, de congrégations diocésaines...

*Ces documents sont **consultables** selon des modalités variables : consultation ouverte aux chercheurs, à tous... Certains services apporte un conseil aux paroisses*

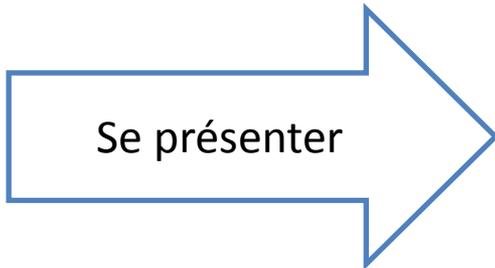
# Modalités



**Chercheurs, étudiants, tout public**

Anne Keller, mai 2017, AAEF

# Modalités



Diocèse de Rouen ÉGLISE CATHOLIQUE DE ROUEN

Mardi 9 mai 2017  
Saint Pacôme  
Messe du jour

JE DONNE À L'ÉGLISE GLOSSAIRE ÉCRIRE AU DIOCESE

Accueil Le diocèse et les paroisses Prier et célébrer Se former Pèlerinages Se renseigner

Indiquez ici votre recherche

Le diocèse » Les services diocésains » Culture » Archives diocésaines

## Archives diocésaines



**Service des archives diocésaines**

*« Les archives ecclésiastiques sont l'ensemble des documents -quels que soient leur date, leur forme, leur contenu et leur support matériel- produits ou reçus par toute personne physique ou morale dans le cadre de l'activité de l'Eglise catholique ». (1)*

**Le service des archives diocésaines a donc pour mission de collecter, classer, conserver et communiquer les documents,**

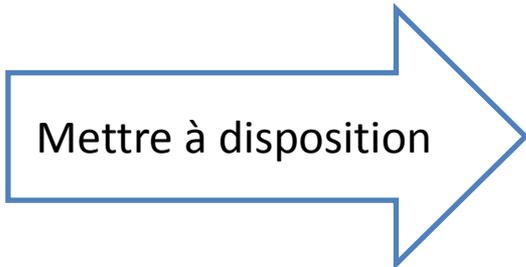
CONTACT

Service des Archives Diocésaines  
**Archiviste :** Catherine Barbé  
Centre Diocésain  
41 route de Neufchâtel 76044 Rouen cedex 1

**Ouverture :**  
Lundi et mardi : 9h-11h45/13h30-16h  
Jeudi et vendredi : 9h-11h45, sur rendez-vous  
Tel : 02 35 07 27 51  
Contact : [archives.barbe@orange.fr](mailto:archives.barbe@orange.fr)

FONDS D'ARCHIVES

# Modalités



**DIOCÈSE D'ARRAS**  
ÉGLISE CATHOLIQUE EN PAS-DE-CALAIS

PRÉSENTATION    ETAT DES FONDS    ACTUALITÉS    PROCHAINS RENDEZ-VOUS    ARCHIVES

Vous êtes ici : Accueil > Services > Archives Diocésaines > Etat des Fonds

## Que trouve-t-on aux archives historiques

### Que trouve-t-on aux archives historiques ?

Les archives historiques du diocèse d'Arras, Boulogne et Saint-Omer ont été créées en 1974. Elles sont installées dans une aile et un sous-sol de l'ancien grand séminaire d'Arras, aujourd'hui maison diocésaine Saint-Vaast.

Elles regroupent les fonds provenant de l'évêché et des paroisses depuis le Concordat de 1801, les archives des mouvements et des œuvres catholiques du diocèse, ainsi que des archives et fragments de bibliothèques personnelles de prêtres. Elles ne gèrent pas les registres de catholicité (baptêmes, mariages, sépultures) qui continuent à dépendre de la Chancellerie.

Actuellement 1500 m environ sont conservés par les archives diocésaines et 630 m ont été déposés aux archives départementales (registres de catholicité de la collection centrale de la Chancellerie et archives paroissiales collectées avant 1974).

Le diocèse d'Arras couvre tout le territoire du département du Pas-de-Calais : 894 communes, 10 doyennés comprenant 94 paroisses nouvelles regroupant les 1053 paroisses anciennes.

Les documents ont été classés selon le cadre proposé par l'Association des archivistes de l'Eglise de France, et sont regroupés en séries.

**Série A : Relations avec le Saint-Siège**  
Série peu développée, la plupart des documents ayant été classés dans les fonds des évêques. A noter : Quelques bulles de nomination d'évêques, de la correspondance, les rapports quinquennaux au Saint-Siège, les archives de Mgr Huyghe et de Mgr Parenty relatives à leur participation au Concile Vatican II, quelques biographies et hagiographies de plusieurs Papes.

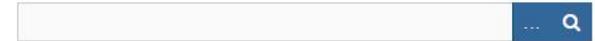
**Série B : Relations interdiocésaines**  
Concertations entre les 3 diocèses de la Province ecclésiastique : Lille-Arras-Cambrai

# Modalités



Église catholique  
en Finistère

Collections numérisées



Contenus Archives ▶ Evêques ▶ Prêtres **Revue** ▶ Livres ▶ Musique ▶ Images ▶ Dossiers ▶ Carte

A propos



## CONTENU MIS EN AVANT

Le Likès magazine n°300 - mars 2017



## CONTENUS AJOUTÉS RÉCEMMENT

Le Likès magazine n°300 - mars 2017



Laënnec médecin catholique (1781-1826)



Partager des  
ressources

# Modalités



Église catholique  
en Finistère

[ACCUEIL](#) [DIOCÈSE](#) [ÉTAPES DI](#)

[SE RESSOURCER](#) [FEIZ](#)

← [Page précédente](#)

Publié dans [Archives](#)

## Entrée des archives paroissiales de Bohars

Taille de police   



Les archives paroissiales de Bohars pour le XIXe et le XXe siècle n'avaient pas encore été collectées. Cette paroisse bombardée pendant les opérations aériennes pour la Libération de Brest a vu son église et son presbytère détruits. Si l'ensemble des documents est peu volumineux (0,35 ml), il apparaît néanmoins riche sur les différents événements qui ont marqué la paroisse depuis la Révolution. Ont subsisté les registres du Conseil de Fabrique du XIXe, avec les livres de recettes et dépenses depuis 1806 qui nous permettent de retracer la reconstruction du presbytère dans les années 1850, l'achat d'une nouvelle bannière en 1860, ...



Pour les archives du XXe siècle, il reste principalement les cahiers de prônes devenant cahiers d'annonces et le registre des processions. Des plans concernant la construction du patronage des Gars de Bohars sont également conservés mais malheureusement aucun autre document sur l'activité du

Interagir

# Modalités

Interagir



The screenshot displays the Twitter profile of 'Archives diocèse 29' (@ArchivesDiocese). The profile header includes a profile picture of hands holding a small framed image, a banner image of a religious scene, and statistics: 125 tweets, 65 subscribers, 125 followers, and 23 likes. The bio identifies it as the archives of the Diocese of Quimper and Léon, located in Quimper, France, with a website link and a creation date of April 2016. The main content area shows two tweets. The first tweet, retweeted by the account, is from 'Eglise Catholique' (@Eglisecatho) dated May 2nd, discussing the 2017 presidential election. A quote tweet from 'Mgr Denis MOUTEL' (@MgrDenisMOUTEL) is included, expressing a preference for hope over fear. The second tweet, also retweeted, is from 'Jean-Luc Deuffic' (@medievalpecia) dated May 1st, announcing a feast in the diocese of Quimper. It includes a photo of a man in clerical attire standing next to a large, ornate golden reliquary.

- Public : journalistes, influenceurs, experts
- Usages : information, scoop, veille, centres d'intérêt

# Modalités

Interagir

The screenshot shows the Facebook interface for the 'Archives & Records Center of the Diocese of Pittsburgh'. The page layout includes a cover photo of a vintage car, a main post from May 14, 2017, about a cheerleading squad at St. Gabriel School, and a sidebar with navigation options like 'Accueil', 'À propos', 'Photos', and 'Publications'. The right sidebar lists related pages such as 'The Odd, Mysteriou...', 'RETRO Vintage', and 'Straight Outta Pitts...'. The page also displays engagement metrics like '1 157 personnes aiment ça' and '1 144 personnes sont abonnées'.

To preserve the history of the Catholic Diocese of Pittsburgh and the Catholic community of the area and to make this information available for research.

1 157 personnes aiment ça et 1 144 personnes sont abonnées

À Propos [Voir tout](#)

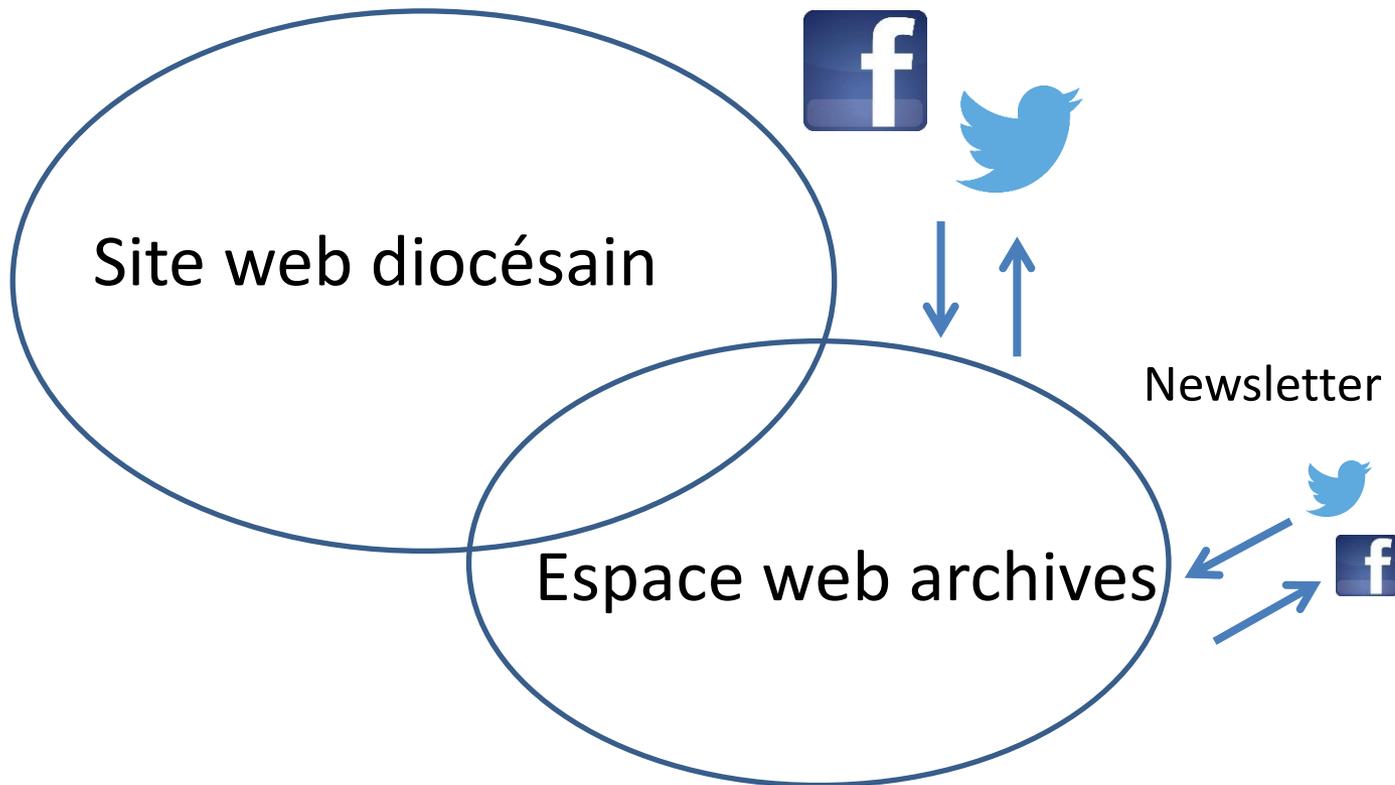
Réponse moyenne : dans la journée  
[Envoyer un message](#)

Public : très large

Usages : information + ludique, partage de vidéos, animation de groupes fermés

Anne Keller, mai 2017, AAEF

# Votre écosystème



Enjeu : quelle interface avec les médias diocésains?

# Quel espace web?

## Sur le site diocésain

- **Avantages**

Bénéficier du référencement et du trafic du site diocésain

S'appuyer sur les compétences web et communication du diocèse

Montrer l'appartenance des archives au diocèse

... tout en bénéficiant d'une adresse spécifique

- **Inconvénients**

S'intégrer dans une architecture préexistante

## Un site autonome

- **Avantages**

Etre + lisible

Bénéficier d'une + grande souplesse dans l'architecture du site

- **Inconvénients**

Disposer de compétences pour développer le site et l'animer

Budget développement et maintenance du site

**Question identique sur les réseaux sociaux : autonomie ou intégration?**