

# Le Missel à l'épreuve du temps

Reflet des pratiques et intelligence pastorale

Dans le cadre de la réception de la nouvelle traduction du Missel romain, le Centre National des Archives de l'Église de France, le Service National de la Pastorale Liturgique et Sacramentelle et l'Institut supérieur de liturgie s'associent pour proposer un colloque sur le livre qui ordonne la célébration de l'Eucharistie, « source et sommet de toute la vie chrétienne » (LG 11).

En considérant le Missel romain selon plusieurs facettes, il sera possible d'en montrer le rôle et l'impact comme livre liturgique, comme acte de discernement dans la tradition de la messe, comme objet utilisé par les prêtres et les fidèles.

L'itinéraire croisera les approches historiques et archivistiques, théologiques et pastorales, pour honorer le Missel romain.



# Le Missel à l'épreuve du temps

Reflet des pratiques et intelligence pastorale

Colloque

12-14 OCTOBRE 2022



ICP Direction de la Communication - 07/2022 - Photo : François Régis Saliéfin

## Informations pratiques

Sur inscription : <https://colloquemissel2022.eventbrite.fr>

Tarifs : 20 €

Gratuit : étudiants, enseignants et religieux

[isl.theologicum@icp.fr](mailto:isl.theologicum@icp.fr) • 01 44 39 84 80 • [www.icp.fr](http://www.icp.fr)

Institut Catholique de Paris

21 rue d'Assas, 75006 Paris

sur inscription : voir modalités en dernière page

[www.icp.fr](http://www.icp.fr)

# Le Missel à l'épreuve du temps. Reflet des pratiques et intelligence pastorale

MERCREDI 12 OCTOBRE 2022

13H30 Accueil

14H00 Ouverture, **Mgr Guy de Kérimel**,  
Président CELPS et CEFTL

14H15 Introduction, **Valentin Favrie**, CNAEF,  
**Olivier Praud**, SNPLS/ISL

## LE MISSEL DANS L'HISTOIRE

Présidence : **Bernadette Melois**, SNPLS

### 15h00

La messe avant le missel, de l'improvisation à la codification des textes liturgiques, **Martin Klöckener**, professeur émérite de science liturgique, UNI FR (Suisse)

### 15h30

Le missel tridentin, reflet d'une nouvelle intelligence de la pratique de la messe, **Jean-Marie Le Gall**, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne

16H00 Question / Pause

### 16h45

Le missel au XIX<sup>e</sup> siècle : réalités diocésaines, projet romain, **Vincent Petit**, professeur agrégé en histoire contemporaine

### 17H15

Traduire la liturgie : le moment *ad interim* du Missel romain (1964-1970), **Florian Michel**, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne

17h45 Questions aux intervenants

JEUDI 13 OCTOBRE 2022

## LE MISSEL, OBJET LITURGIQUE

Présidence : **Martin Klöckener**

9H00 Accueil

### 9h30

Les livres liturgiques après Vatican II : un nouveau paradigme, l'exemple du Missel romain, **Patrick Pretot**, osb, ISL, *Theologicum*

### 10h00

Chanter le Missel,  
**François-Xavier Ledoux**, op, SNPLS

### 10h30

Illustrer le missel, **Isabelle Saint-Martin**, EPHE, PSL

11H00 Question / Pause

### 12h15

Messe. Église Saint Joseph des Carmes.  
Présidence : **Mgr Maurice de Germiny**, évêque émérite de Blois

13H15 Pause déjeuner

## MISSEL DU PRETRE, MISSEL DU FIDELE, MISSEL FRANCOPHONE

Présidence : **Mgr Bernard-Nicolas Aubertin**, archevêque émérite de Tours

### 14h30

La réception du Missel romain de 1970 dans la grande presse, **Christian Sorrel**, Université Lyon 2

### 15h00

Le Missel romain et son rapport à la norme liturgique après Vatican II, **Gilles Drouin**, ISL

### 15h30

Traduire le missel en francophonie, l'exemple du Canada francophone, **Paul-Hubert Poirier**, Membre de l'Institut (AIBL) et de la Société royale du Canada, professeur émérite à l'université Laval

16H00 Question / Pause

### 16h15

Du missel d'autel au missel des fidèles : l'exemple du missel Jounel, **Emmanuel Mustière**, SDPLS, Nantes

### 16h45

Missel en poche : l'exemple de « Prions en Église », **Sébastien Antoni**, aa, journaliste, Bayard

### 17h30

Table-ronde : L'usage du Missel romain depuis Vatican II, **Bernadette Mélois**, **Guillaume Arnaud**, **Monique Brulin**, **Bernard-Nicolas Aubertin**, **Florian Michel** (animateur)

18h00 Questions

18h45 Présentation d'une exposition suivie d'un cocktail dinatoire

VENDREDI 14 OCTOBRE 2022

## LE MISSEL OBJET D'ART, D'HISTOIRE ET DE DEBAT

Présidence : **Gilles Drouin**

9H00 Accueil

### 9h30

Le missel, objet d'art pluriséculaire, **Maxence Hermant**, conservateur au département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France, service des manuscrits médiévaux

### 10h00

Archiver, conserver, recycler les anciens missels, **Fabienne Henryot**, ENSSIB/IHRIM

10h30 Questions / pause

### 11h00

Table ronde : Le missel dans l'espace public : quel avenir pour le livre liturgique à l'heure du numérique ?, **Fabienne Henryot**, **Philippe Barras**, **Odile Riondet**, **Gilles Drouin**, (animateur)

11H30 Questions

### 12h00

Conclusion, **Gilles Drouin**